

A close-up photograph of a hand holding a book. The hand is the central focus, with fingers wrapped around the spine of a book. The skin on the hand is aged and wrinkled, with a warm, brownish-orange tone. The book's cover is dark, possibly black or dark brown, with a textured, cracked surface. The background is dark and out of focus. The text 'La Bible' is overlaid in a large, white, serif font, centered on the hand. Below it, the subtitle 'Patrimoine de l'humanité' is written in a smaller, white, sans-serif font.

La Bible

Patrimoine de l'humanité


BIBLE ET
CULTURES

La Bible : patrimoine de l'humanité


Promenade biblique dans les cultures du monde

৯৬

আদিতে ঈশ্বর আকাশমন্ডল ও পৃথিবীর সৃষ্টি করিলেন।




Chorale gospel, 20^e siècle




Une école du dimanche, Isaac Mayer, 19^e siècle

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ:




Daniel dans la fosse aux lions, pavement de mosaïque, Tunisie, 5^e siècle


Comme c'est la tradition aux États-Unis depuis George Washington, Barack Obama prête serment sur la Bible, 2009




ကဝတီဗေဒပုံစံပစ္စည်း ပြားစာမှာ သာဓကပြုစေ့စေ့ နှင့် မိမိ၏ အကျိုးအမြတ်



La Bible lors d'une procession au Brésil, 2008




Vierge à l'enfant, Sénégal, 20^e siècle




Les noces de Cana, cathédrale de Port-au-Prince, 20^e siècle

Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν·


97




Moïse et les tables de la Loi, tapis juif d'Afghanistan, 20^e siècle




Eglise moldave peinte de scènes bibliques, 16^e siècle



Le Christ et le disciple Jean, détail d'une Cène, école chinoise, 19^e siècle




Eglise creusée dans le roc de Lalibela, Ethiopie, 13^e siècle




Jésus et la Samaritaine, Hye Chon Hak Soo Kim, 20^e siècle

はじめに神は天と地を創造された。



Jonas priant, sculpture de bois flotté, Nouvelle Calédonie, 20^e siècle

В начале сотворил Бог небо и землю.



Étal de Bibles sur un marché, Afrique, 20^e siècle

وفي البدء خلق الله السموات والأرض.

La Bible : inspiratrice de cultures

Des récits fondateurs des cultures

Les cultures humaines sont une conséquence de l'acte créateur

Toute culture produit des représentations de la Bible

Tout produit culturel « parle »

La place de la Bible dans la culture est donc fondamentale

La Bible : inspiratrice de cultures

Des récits fondateurs des cultures



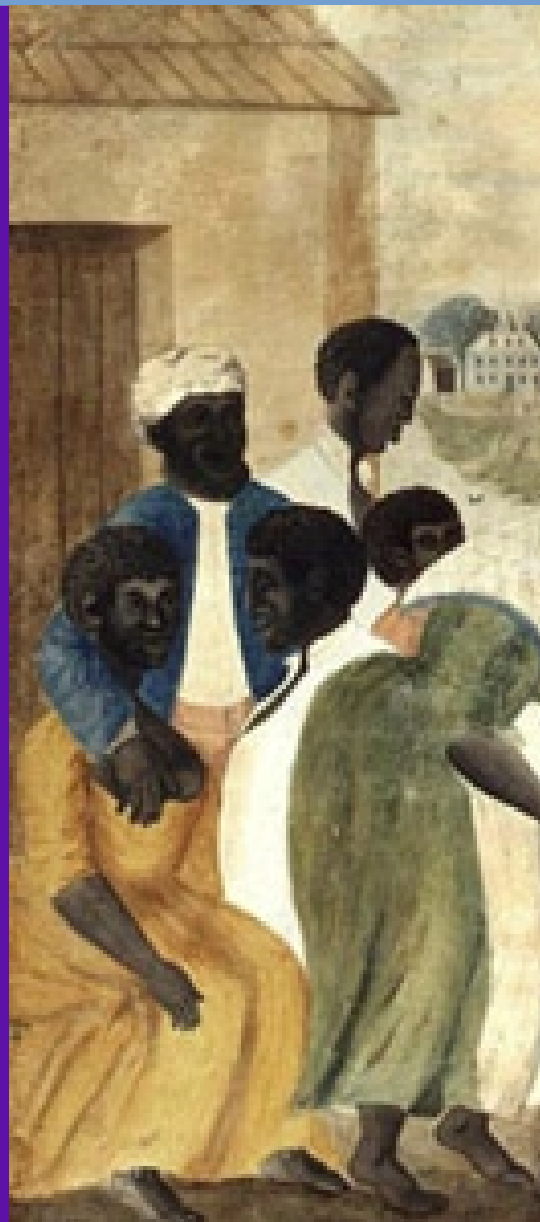
La Bible : inspiratrice de cultures

Des récits fondateurs des cultures



La Bible : germe de transformation des cultures

Les negro spirituals



R. B. K.
MUSIC
© 1909

Go down, Moses

(Let my people go!)

Exodus VIII

Negro Spiritual
Arranged by
H. T. BURLEIGH

Lento

Voice

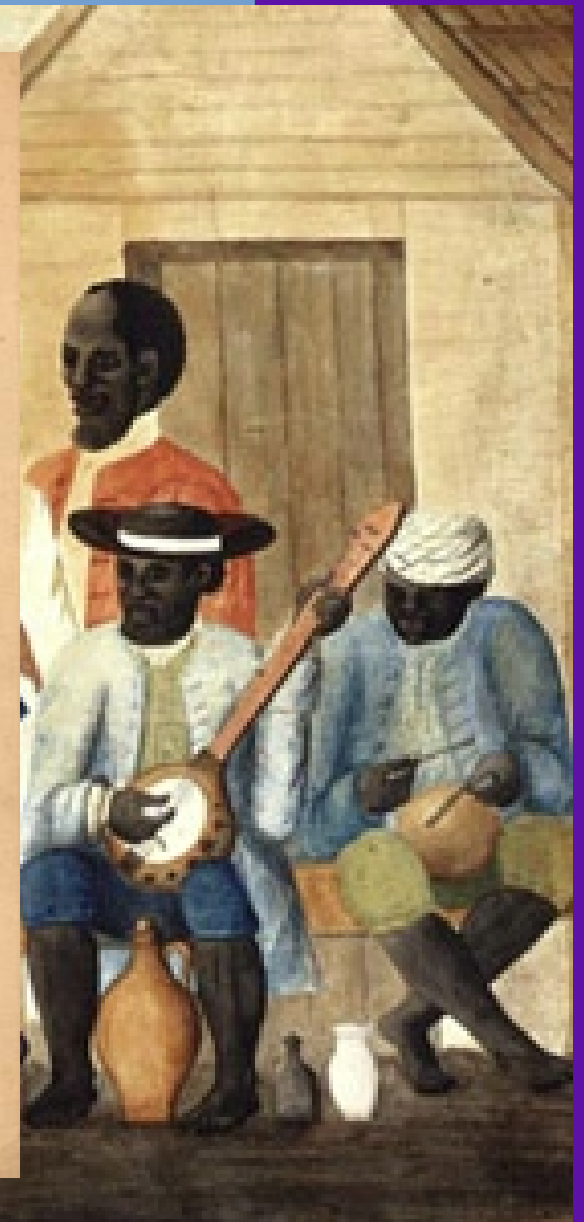
Piano

When

Is - rael was in E - gypt's lan' Let my peo-ple go. Op -

press so hard they could not stand, Let my peo-ple go.

Copyright MCMXVII by G. Ricordi & Co., Inc.
116411-4 All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.



La Bible : germe de transformation des cultures

Le système des castes

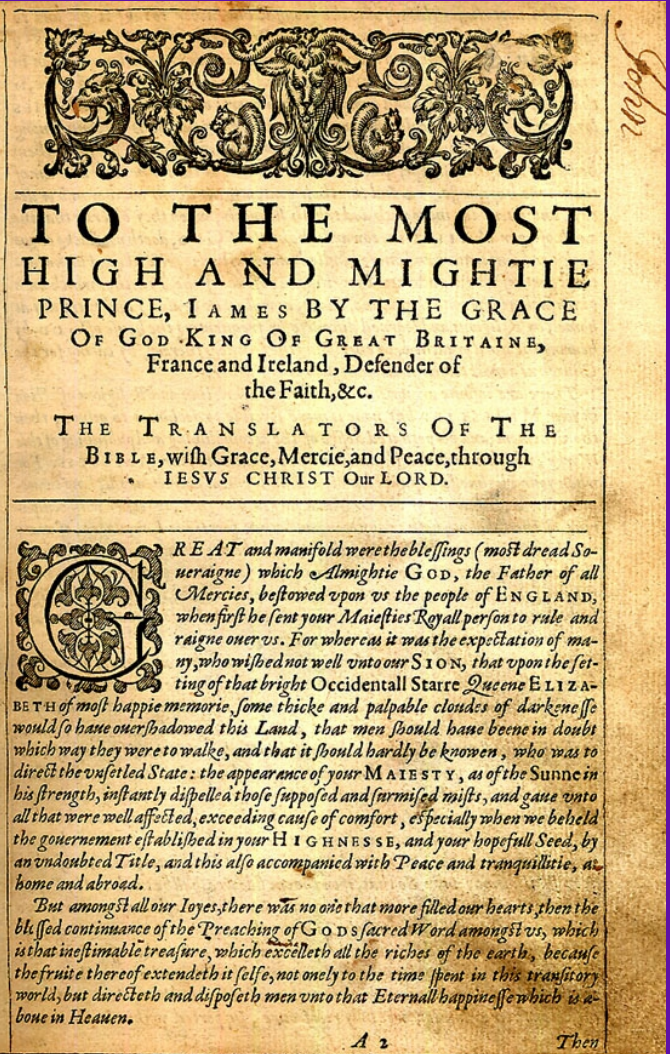
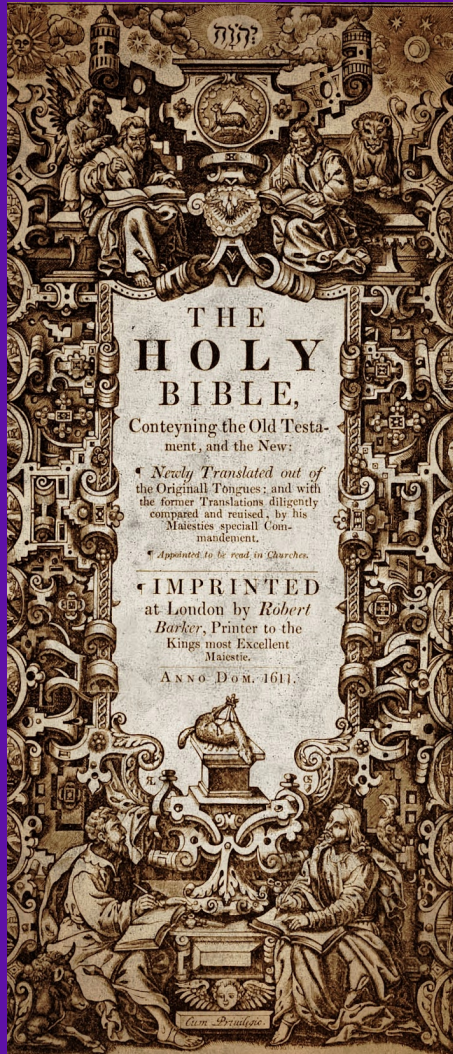


Hindoo Potter

Truak

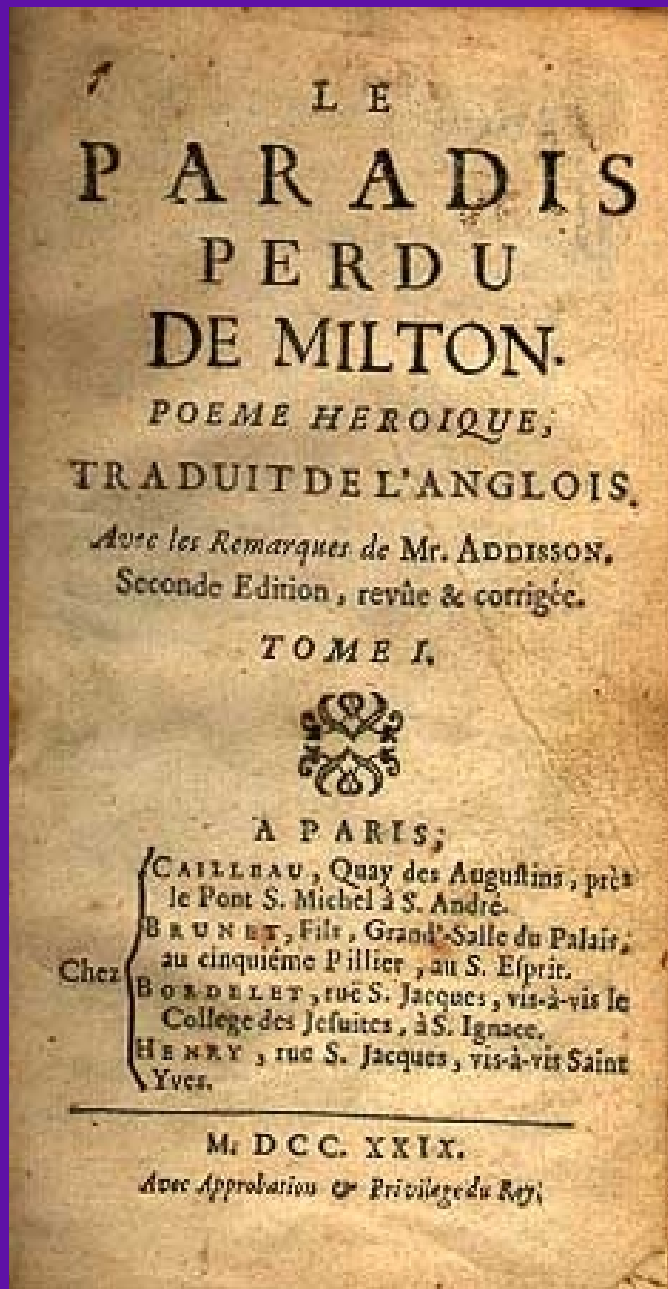
La Bible : d'une traduction à une culture

La King James Bible, 1611



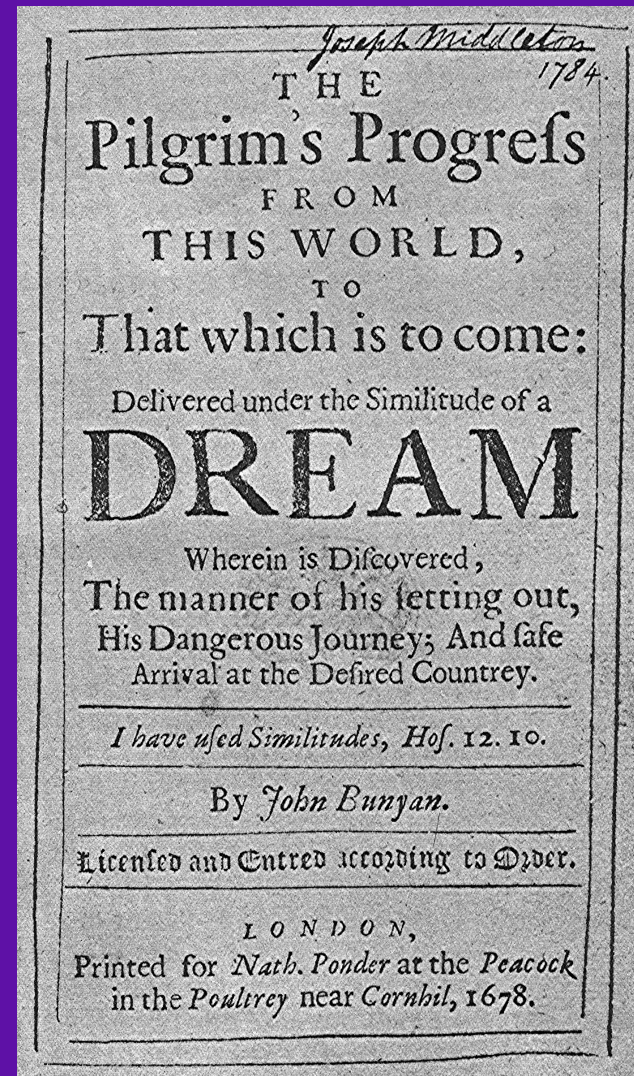
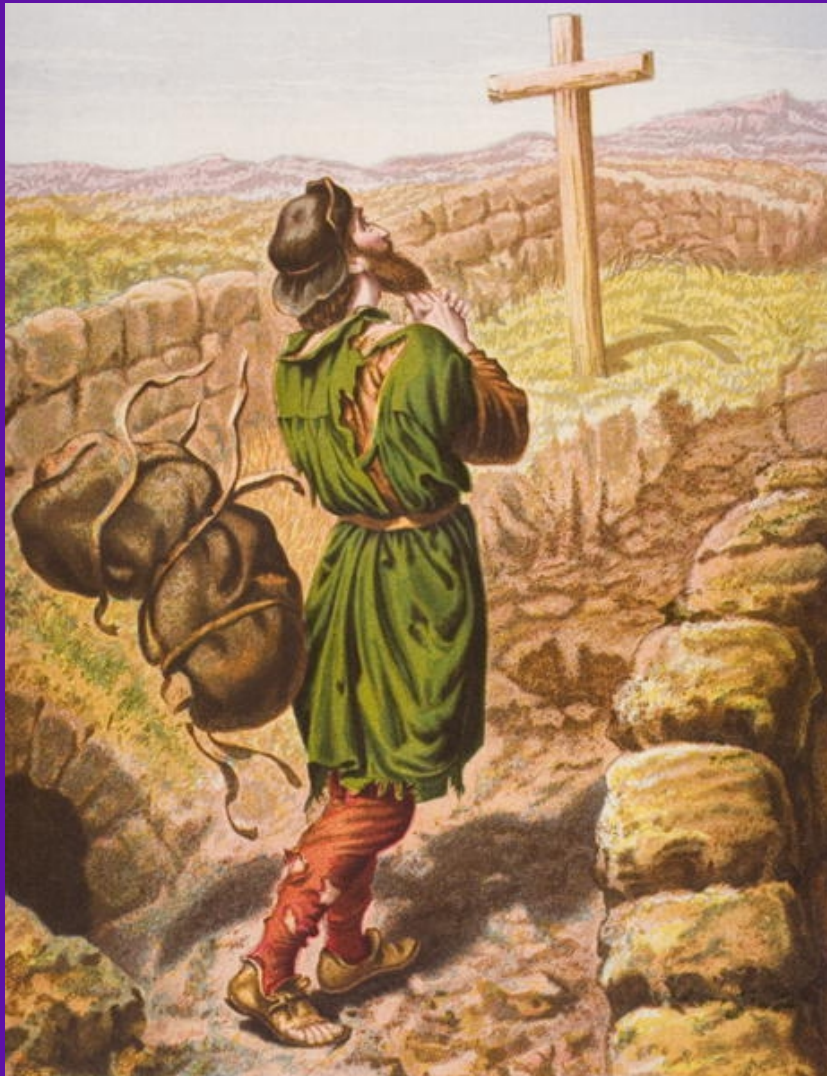
La Bible : d'une traduction à une culture

Le paradis perdu, John Milton



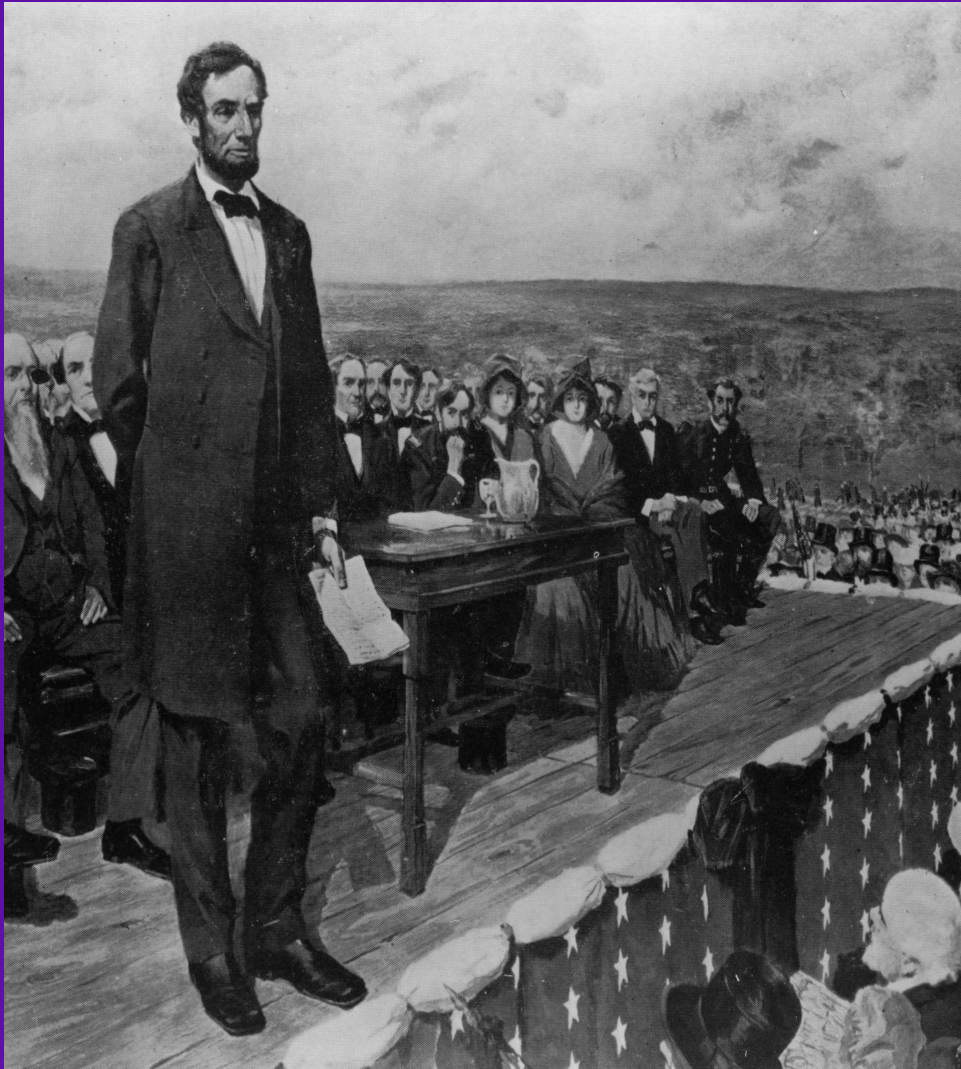
La Bible : d'une traduction à une culture

Le voyage du pèlerin, John Bunyan



La Bible : d'une traduction à une culture

Le discours de Gettysburg, Abraham Lincoln



« Le monde ne sera guère attentif à nos paroles, il ne s'en souviendra pas longtemps, mais il ne pourra jamais oublier ce que les hommes firent. C'est à nous les vivants de nous vouer à l'œuvre inachevée que d'autres ont si noblement entreprise. C'est à nous de nous consacrer plus encore à la cause pour laquelle ils offrirent le suprême sacrifice ; c'est à nous de faire en sorte que ces morts ne soient pas morts en vain ; à nous de vouloir qu'avec l'aide de Dieu notre pays renaisse dans la liberté ; à nous de décider que le gouvernement du peuple, par le peuple et pour le peuple, ne disparaîtra jamais de la surface de la terre. »

La Bible : inspiratrice de cultures ... en musique

Le Messie, Georg Friedrich Haendel



La Bible : inspiratrice de cultures ... en musique

Psaumes 40 et 6

« 40 », U2

J'ai espéré le Seigneur
Il a entendu mes appels au secours
Il m'a fait remonter du gouffre de destruction,
De la boue, de la fange
Je chanterai, chanterai une nouvelle chanson
Je chanterai, chanterai une nouvelle chanson

Et toi, Seigneur, jusqu'à quand... ?
Et toi, Seigneur, jusqu'à quand... ?

Il a placé mes pieds sur le roc
Il a affermi mes pas
Tous mes ennemis seront saisis de honte et
d'épouvante
Ils reculeront, soudain honteux

Je chanterai, chanterai une nouvelle chanson

J'ai patiemment attendu le Seigneur
Il daigna entendre mon cri
Il m'a sorti de la fosse
Hors de l'argile boueuse
Je chanterai, chanterai une nouvelle chanson
Je chanterai, chanterai une nouvelle chanson

Combien de temps chanter cette chanson
Combien de temps chanter cette chanson

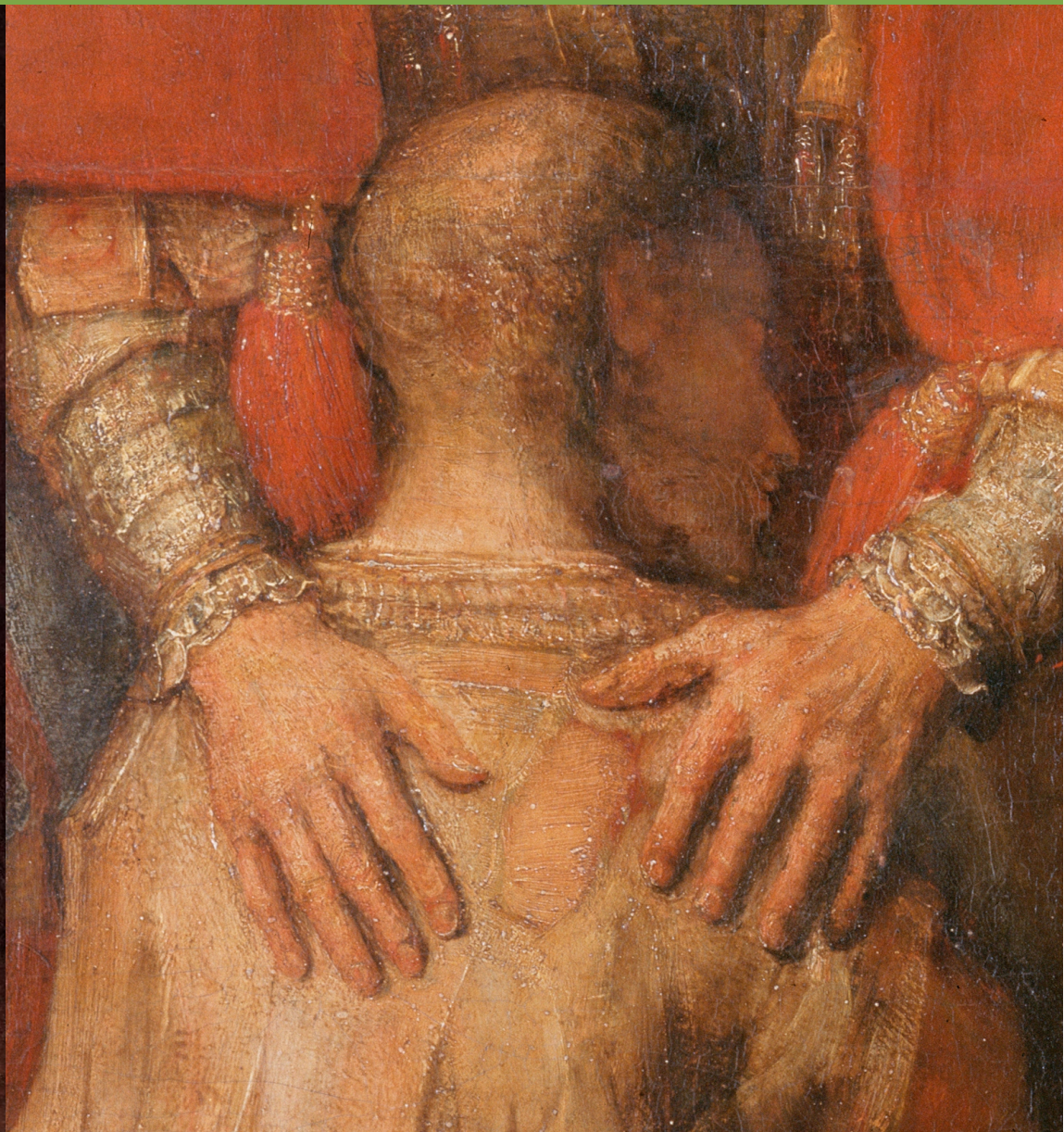
Il posa mes pieds sur un rocher
Et rendu mes pas fermes
Beaucoup verront

Beaucoup verront et auront peur

Je chanterai, chanterai une nouvelle chanson

La Bible : inspiratrice de cultures ... en peinture

Le fils prodigue, Rembrandt



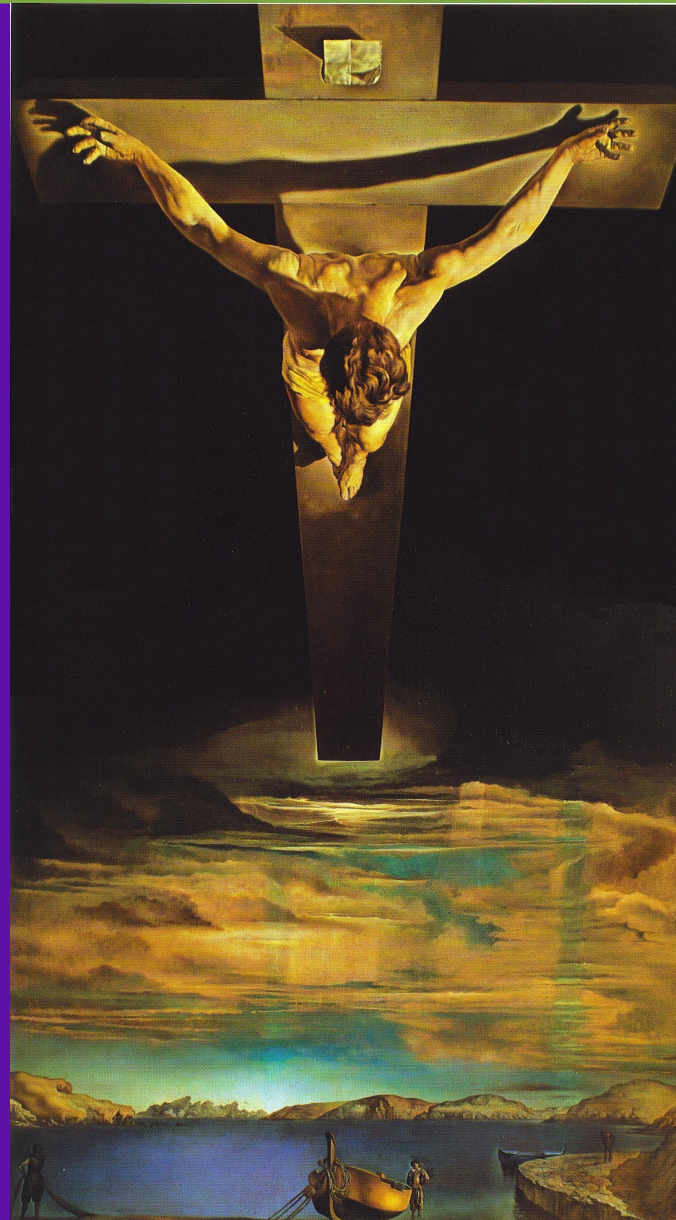
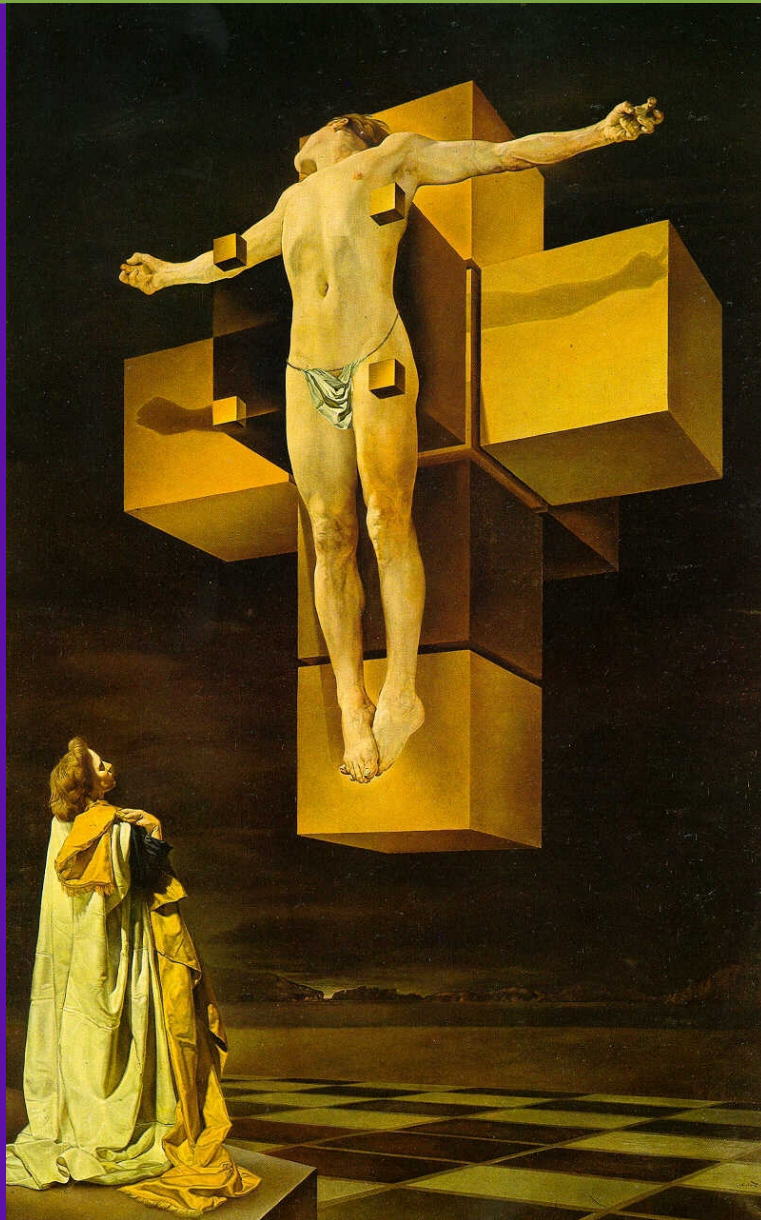
La Bible : inspiratrice de cultures ... en peinture

Le fils prodigue, Rembrandt



La Bible : inspiratrice de cultures ... en peinture

Crucifixions, Dali



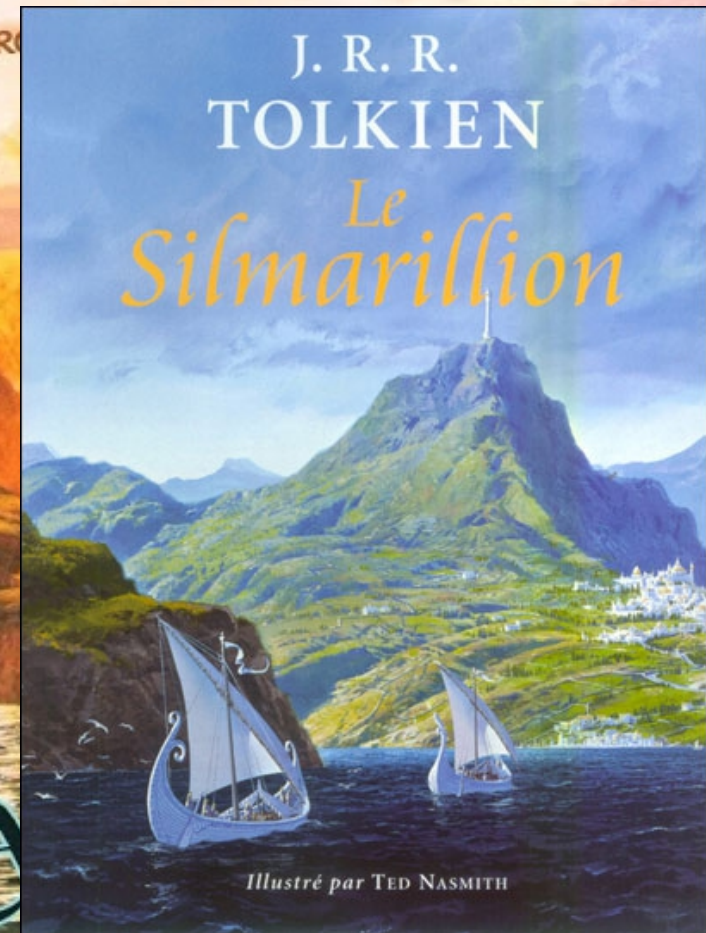
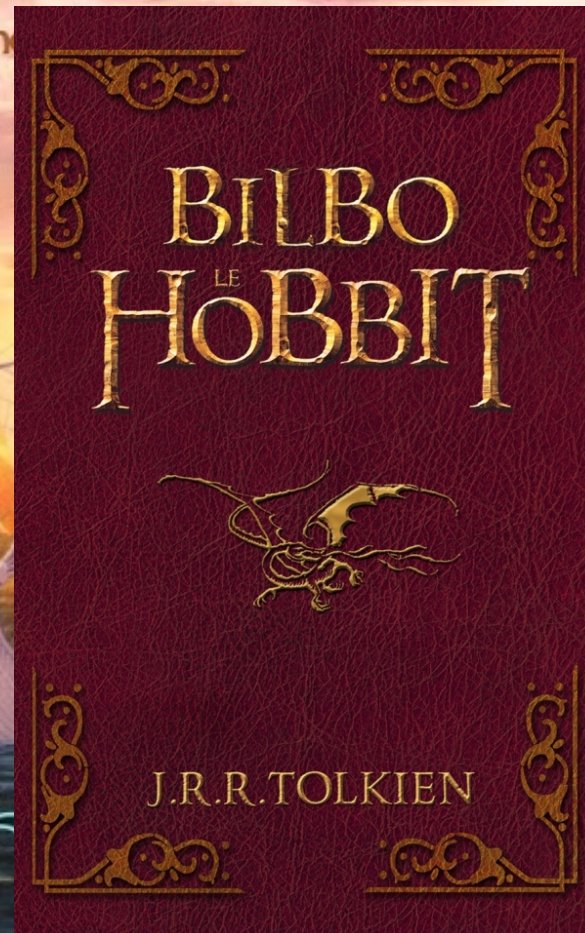
La Bible : inspiratrice de cultures ... en peinture

William H. Johnson



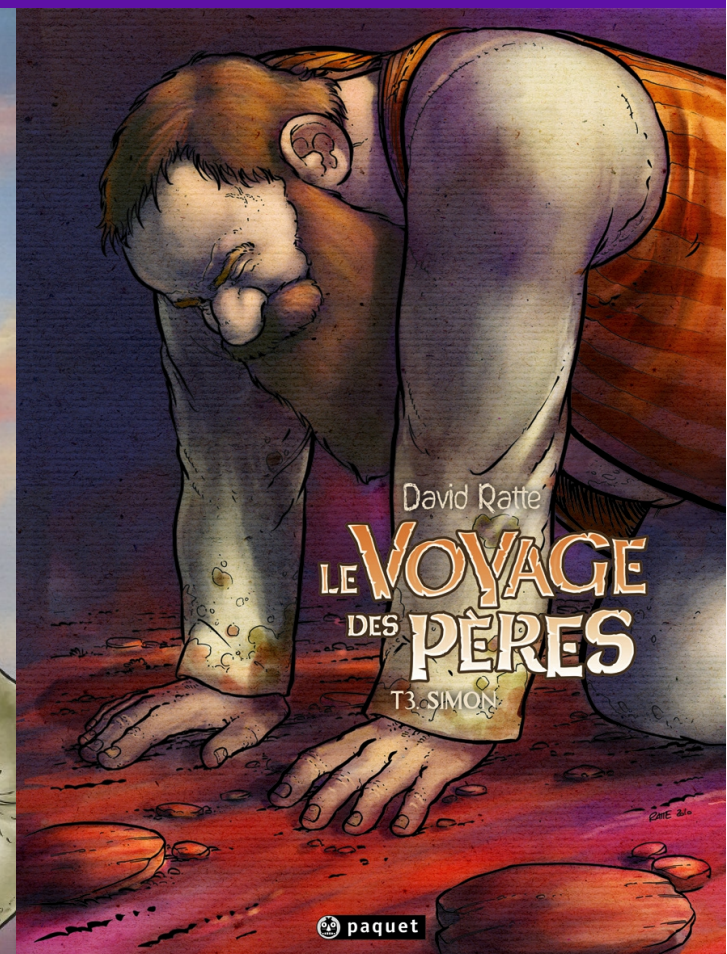
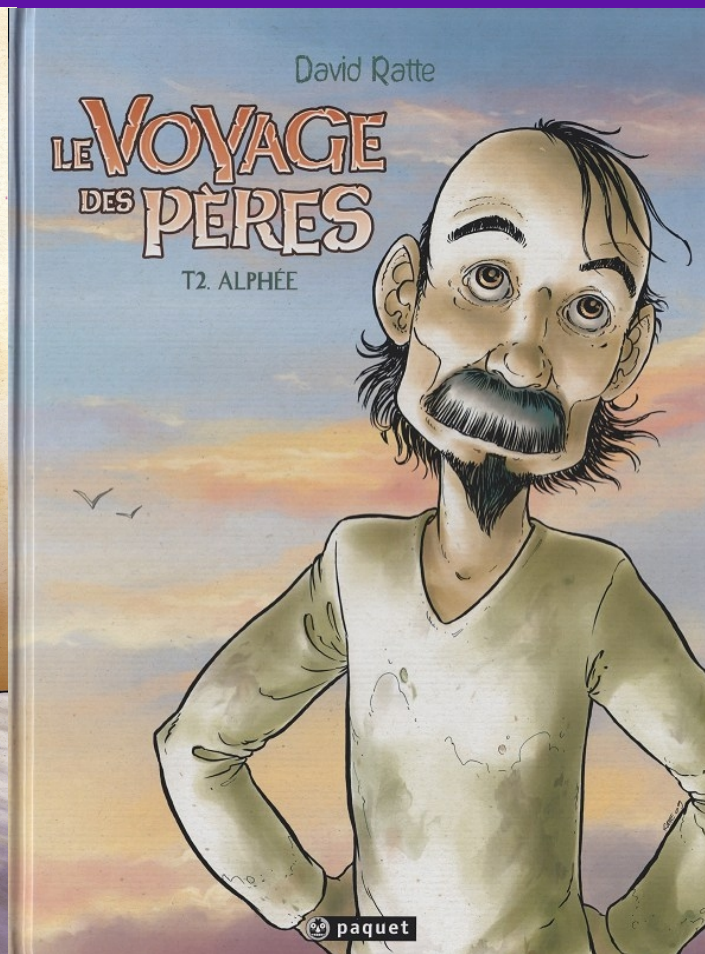
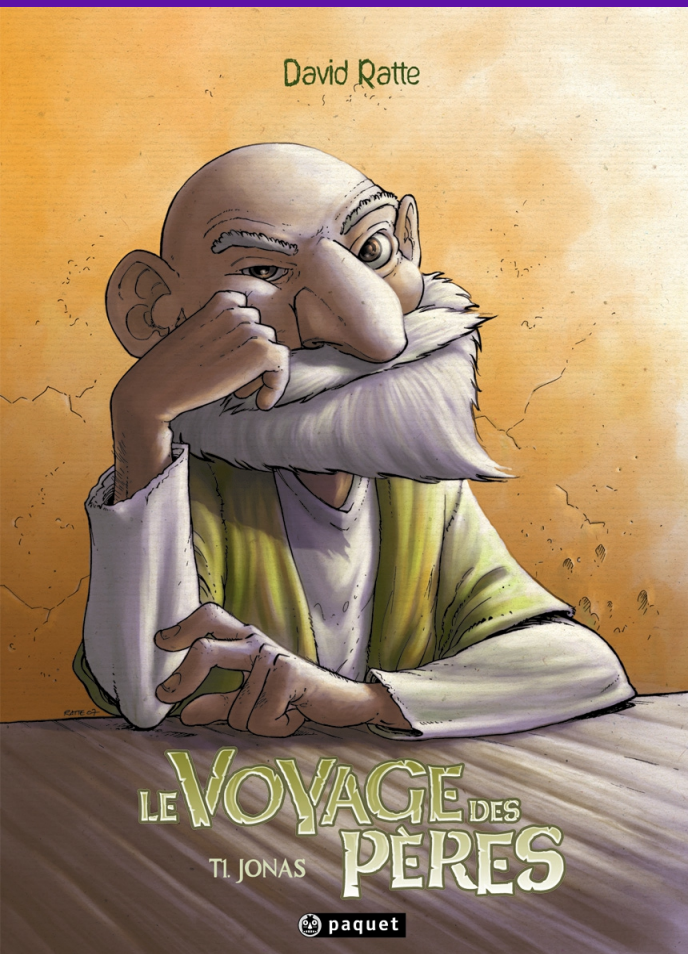
La Bible : inspiratrice de cultures ... en littérature

Re-conter la Genèse, J.R.R. Tolkien



La Bible : inspiratrice de cultures ... en BD

Le voyage des pères, David Ratte



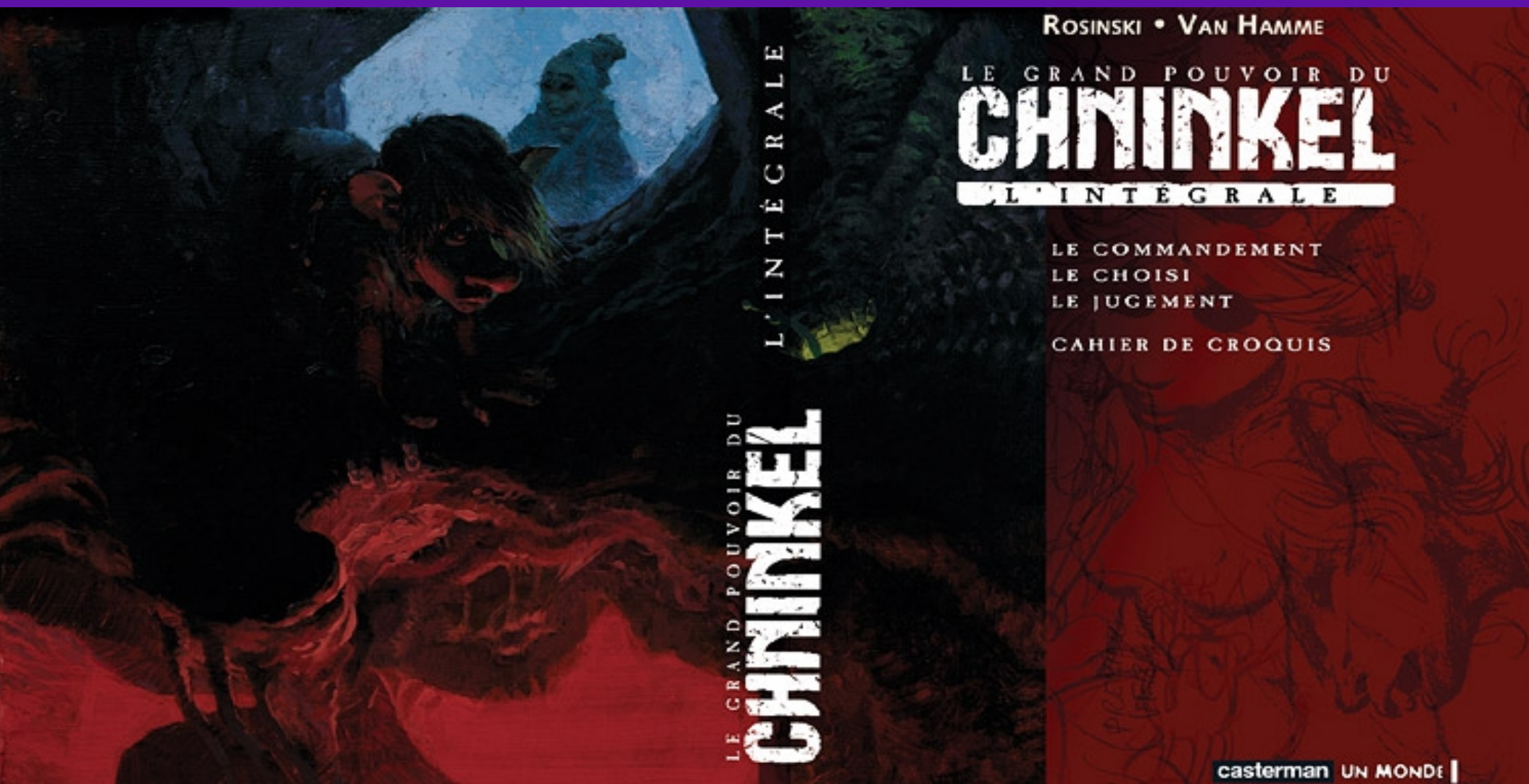
La Bible : inspiratrice de cultures ... en BD

Le voyage des pères, David Ratte



La Bible : inspiratrice de cultures ... en BD

Le grand pouvoir du Chninkel, Rosinski et Van Hamme



La Bible : inspiratrice de cultures ... en BD

Le grand pouvoir du Chninkel, Rosinski et Van Hamme



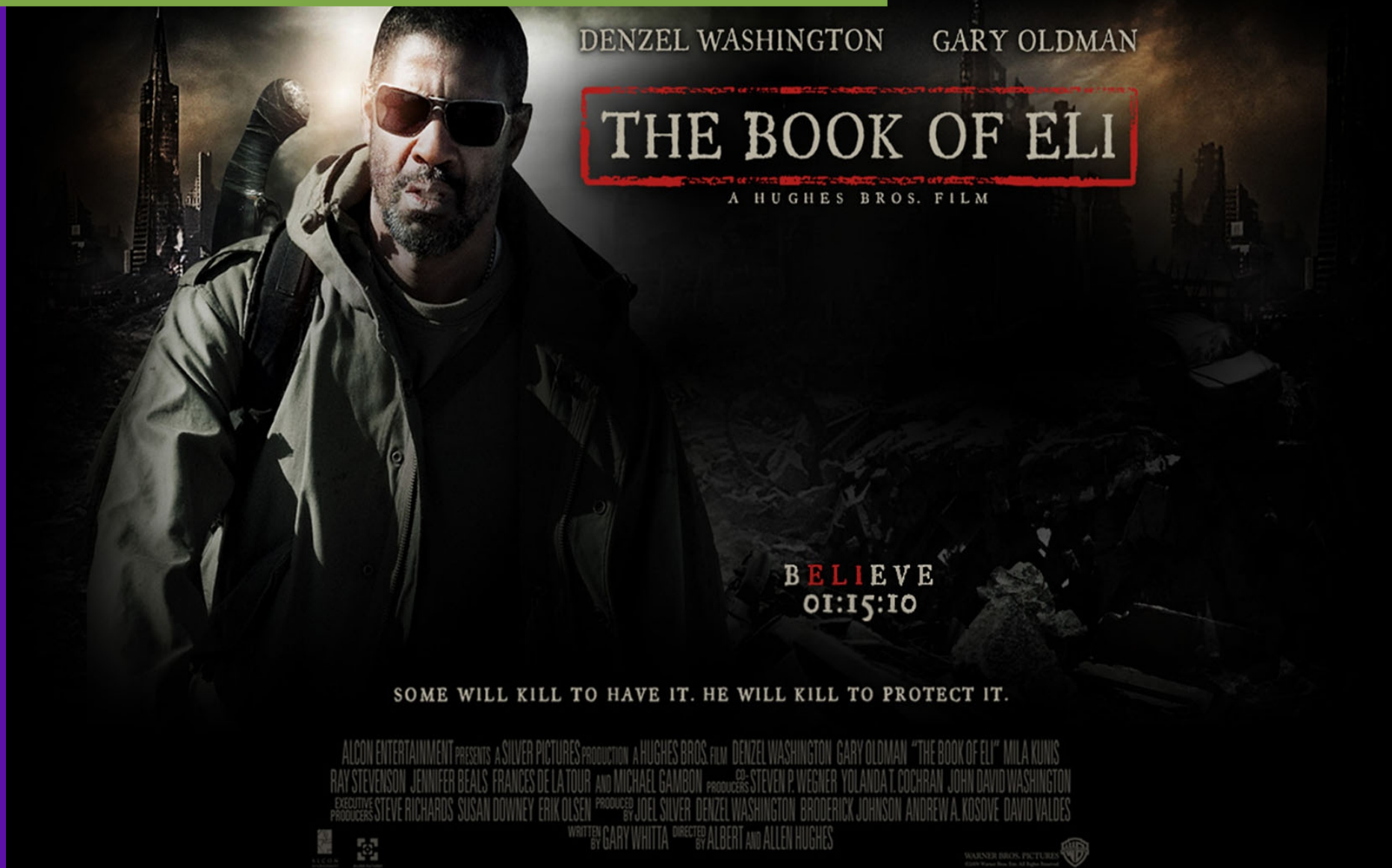
La Bible : inspiratrice de cultures ... en image

La Bible et/dans le cinéma



La Bible : inspiratrice de cultures ... en image

Le livre d'Élie, Hugh Bros



La Bible : inspiratrice de cultures ... en image

La Bible dans une culture visuelle : la « pub »



La Bible et les solidarités humaines : le prêt à intérêt

Le changeur et sa femme, van Reymerswaele (1541)



La Bible et les solidarités humaines : la dignité du corps

Chagall, *Le cantique des cantiques*

